

Nobel Sense
GESPÜR FÜR ENTERTAINMENT

DER AUFREGER



DAS NEUE PROGRAMM VON
CLAUDIO ZUCCOLINI

Technical Rider / Bühnenanweisung „DER AUFREGER“

- 1. Spielfläche:** Mindestmasse: 4.00 m Breite
3.00 m Tiefe
- Die Spielfläche muss von jedem Platz aus gut sichtbar sein.
 - Sollte dies nicht der Fall sein, ist der Veranstalter um eine Erhöhung der Spielfläche besorgt.
- 2. Techniker:**
- Der Veranstalter stellt dem Künstler einen Techniker zur Verfügung und gewährleistet die professionelle Bedingung während des Soundchecks und dem gesamten Auftritt.
- 3. Licht:**
- Die Spielfläche muss gut ausgeleuchtet sein.
 - Bei Bühnenshows mit fix eingerichteten Scheinwerfern: Hauptsächlich warmes weisses Licht und rote Spots (Akzente setzen), wenn vorhanden.
 - Das Saallicht sollte dimmbar und von der Regie aus zu bedienen sein.
- 4. Ton Künstler:**
- Der KÜNSTLER stellt sein eigenes Funk-Mikrofon inkl. Audio-Funkstrecke zur Verfügung.
 - Mik-Ständer (durch Veranstalter gestellt).
 - Die PA muss dem Veranstaltungsort angemessen dimensioniert sein. Es ist auf eine sehr gute Sprachverständlichkeit zu achten.
 - 1 x CD-Player mit Auto-Pause Funktion oder USB-Eingang für Musik-Einspieler.
 - Unter folgendem Link sind Musik-Files vorgängig downloadbar (folgt):
- 5. Einspieler**

[Downloadlink-Einspieler](https://www.dropbox.com/scl/fo/z9a9jbeekykradsq231kp/h?rlkey=1fn9pqqhcgkctojmjqiqgm&dl=0)

<https://www.dropbox.com/scl/fo/z9a9jbeekykradsq231kp/h?rlkey=1fn9pqqhcgkctojmjqiqgm&dl=0>



6. Regieanweisung **START SHOW:**

- Saal abdunkeln -> Einspieler > Bühnenlicht an
- 1. STAGEOPENER/INTRO DER AUFREGER (bevor Claudio die Bühne betritt) -> ausfaden bei Aufgang Claudio
- **PAUSE** (Claudio sagt Pause selber an)
- Wenn alle Zuschauer im Saal sind: Saal abdunkeln
- 2. MUSIK NACH PAUSE (bevor Claudio die Bühne betritt) - > Bühnenlicht an -> Claudio betritt Bühne – Sound ausfaden
- 3. Schlusssong (am Ende), nach Wetter „Bucheli“

7. Diverses:

- 1 kleiner Stuhl auf der Bühne für Getränke (Mineral still)
- Eine Garderobe / oder eine geeignete Räumlichkeit muss mind. 3 Stunden vor Auftrittsbeginn für 1-2 Person zur Verfügung stehen.
- Während des Auftritts müssen "Nebengeräusche" unterbunden und z.B. der Service eingestellt werden.
- Die Garderobe muss mit einem Spiegel und mit fließendem Wasser ausgerüstet sein und sich in unmittelbarer Nähe einer Toilette befinden.
- Der Künstler würde sich über eine Liegemöglichkeit freuen!
- Videoaufnahmen sind nur mit der vorherigen Bewilligung des Künstlers oder dessen Management gestattet. In jedem Fall dürfen sie nur für private Zwecke genutzt werden.
- Fotografieren ist nur ohne Blitz gestattet.
- Verpflegung: warme Mahlzeiten für 1-3 Personen (tba), Snacks, Süßes und Getränke (stilles Wasser auf der Bühne, Mineralwasser und Cola Zero in der Garderobe und Süßigkeiten wie M&M's und Knoppers) und allfällig vereinbarte Übernachtungsspesen gehen zu Lasten des Veranstalters.