



Claudio Zuccolini - Technical Rider "Best-Of"

Der KUNDE gewährleistet während dem Soundcheck und dem Auftritt Ruhe im Saal und den Nebenräumen (z.B. muss jeder Service eingestellt werden). Der Künstler muss den Auftritt nicht beginnen bzw. kann ihn abbrechen, wenn dieser Punkt nicht eingehalten wird.

- Spielfläche:**
- Mindestmasse: 4.00 m Breite / 3.00 m Tiefe
 - Die Spielfläche muss von jedem Platz aus gut sichtbar sein.
 - Sollte dies nicht der Fall sein, ist der Kunde um eine Erhöhung der Spielfläche besorgt.
- Techniker:**
- Der Veranstalter stellt dem Künstler einen Techniker zur Verfügung und gewährleistet die professionelle Bedingung während des Soundchecks und dem gesamten Auftritt.
- Licht:**
- Die Spielfläche muss gut ausgeleuchtet sein.
 - Bei Bühnenshows mit fix eingerichteten Scheinwerfern: Hauptsächlich warmes weisses Licht.
 - Das Saallicht sollte dimmbar und von der Regie aus zu bedienen sein.
- Ton:**
- Der Kunde stellt ein Funk-Mikrofon inkl. Audio-Funkstrecke zur Verfügung.
 - Die PA muss dem Veranstaltungsort angemessen dimensioniert sein. Es ist auf eine sehr gute Sprachverständlichkeit zu achten.
- Diverses:**
- Ein kleiner Stuhl auf der Bühne für Getränke (Mineral still)
 - Eine Garderobe oder eine geeignete Räumlichkeit muss mind. 1 Stunde vor Auftrittsbeginn für 1-2 Person zur Verfügung stehen.
 - Die Garderobe muss mit einem Spiegel und mit fliessendem Wasser ausgerüstet sein und sich in unmittelbarer Nähe einer Toilette befinden.
 - Der Künstler würde sich über eine Liegemöglichkeit freuen!
 - Videoaufnahmen sind nur mit der vorherigen Bewilligung des Künstlers oder dessen Management gestattet. In jedem Fall dürfen sie nur für private Zwecke genutzt werden.
 - Fotografieren ist nur ohne Blitz gestattet.
 - Verpflegung: Eine warme Mahlzeiten für 1-2 Personen (tba)
 - In der Garderobe: Snacks, Süsses (Nussstängeli, Snickers), Getränke (Cola Zero, stilles Wasser und Mineralwasser).
 - Allfällig vereinbarte Übernachtungsspesen gehen zu Lasten des Veranstalters.